



progettomateria
customized surfaces for architecture



Scheda tecnica



FONDO RIEMPITIVO ACRILICO

FONDO MASCHERANTE PIGMENTATO

DESCRIZIONE

Speciale fondo riempitivo pigmentato a base di dispersioni acriliche in acqua, applicabile a pennello o rullo per la preparazione di supporti prima dell'applicazione di rivestimenti acrilici a spessore come il Siltex o finiture acriliche alla farina di quarzo come Quarzo +. Indicato per uniformare le pareti che presentano microcavillature o su lastre in cartongesso per migliorare l'aggrappaggio dei rasanti in pasta.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Elevata forza di adesione su qualsiasi supporto.
- Media idrorepellenza classe W2 secondo la norma Europea EN 1062-3;
- Media diffusione al vapore acqueo, classe V2 secondo la norma Europea EN 1062-1;
- Ottimo potere riempitivo e mascherante;
- Il prodotto rispetta i parametri della Direttiva Europea 2004/42/CE (recepita dal D.Lgs n. 161/2006) che prevede di limitare le emissioni di composti organici volatili (COV) nell'ambiente;
- Granulometria media 0,5 mm;

CAMPI DI IMPIEGO

Primerizzazione di intonaci cementizi nuovi o già verniciati e privi di parti distaccanti. Ideale come fondo intermedio di aggancio in tinta da applicarsi sul collante/rasante dei pannelli termoisolanti a cappotto prima dell'applicazione di intonachini o rivestimenti a spessore.

E' utilizzabile anche in interno su superfici in cartongesso come fondo di aggrappaggio prima dell'applicazione di rasanti a base calce, gesso o cemento.

CONFEZIONI

4 l - 14 l.

COLORI

Bianco, Cartella Esterni, Cartella Colortrend.

PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Agire su intonaco maturo, pulito ed asciutto, esente da polvere e parti scarsamente aderenti. In caso di contaminazioni di muffe o alghe trattare le superfici con **Sterox**. Su superfici vecchie ove necessario, rasare con apposita malta cementizia o con **Fondo Rasante**. Intonaci e rappezzati non maturi possono causare scolorimento, aloni e comparsa di sali.

In caso di superfici già pitturate verificare la compatibilità e l'adesione con il sistema proposto. In caso di necessità rimuovere spazzolando, oppure mediante lavaggio, le eventuali efflorescenze presenti e le parti sfoglianti di vecchie pitture. Eliminare completamente eventuali strati elevati di pitture a calce o a tempera. Asportare i depositi di polvere, smog ed altro, mediante spazzolatura.

In presenza di supporti sfarinanti, o nel caso di forte disomogeneità della superficie, applicare una mano a rifiuto di Primer Bi-Acrl. Assicurarsi che il supporto sia ben asciutto prima dell'applicazione del Fondo riempitivo acrilico.

APPLICAZIONE

- Superfici in intonaco

Fondo riempitivo acrilico è un prodotto denso che va diluito con acqua al 30% in volume. Prima della sua applicazione si consiglia di mescolare il prodotto con frusta a bassi giri.

Il prodotto si applica con pennellina o rullo a pelo medio-lungo.

Evitare l'applicazione del prodotto in condizioni ambientali critiche: vento, pioggia, pareti gelate o fortemente riscaldate. Si consiglia di applicare il prodotto della stessa partita, in quanto sono possibili lievi differenze di tonalità di colore in caso di numero di lotto diversi.

- Superfici in catongesso

Applicare uno strato di fissativo micronizzato Primer Bi-Acrl. Assicurarsi che il supporto sia ben asciutto e applicare una mano di Fondo riempitivo acrilico.

Dopo 4 ore a 20°C è possibile rasare e livellare le irregolarità del supporto o trattare i buchi, screpolature con Tuttostucco + Riempitivo.

TEMPERATURE DI APPLICAZIONE

Il prodotto può essere applicato a temperatura ambientale compresa tra 10° C e + 35° C, con umidità relativa dell'ambiente non superiore al 75%. Evitare l'applicazione in condizioni di pioggia, vento, gelo, nebbia. Proteggere lo strato applicato dalla pioggia per il tempo necessario al fuori pioggia per almeno 48 ore.

DILUENTI - DILUIZIONE

Diluire con il 30% di acqua.

ATTREZZI CONSIGLIATI

Pennellina, rullo a pelo medio-lungo o airless.

PULIZIA ATTREZZI

Con acqua, subito dopo l'uso.

FILM FINALE

Opaco. Fondo a spessore di granulometria media 0,5 mm.

ESSICCAMENTO A 20°C

Fuori polvere 1 ora circa, al tatto dopo 2 ore, secco in profondità 8 ore. Reticolazione completa 14 giorni.

STOCCAGGIO

Il prodotto nelle confezioni originali, sigillate e in luogo asciutto e protetto, a temperatura tra +5°C e +35°C si conserva per 12 mesi.

PRECAUZIONI

- Non eseguire applicazioni quando la temperatura dell'ambiente e del supporto è inferiore a 5°C o superiore a 30°C ed U.R. superiore a 85%.
- Non applicare il prodotto su muri assolati e proteggere le superfici trattate per almeno 48 ore dalla pioggia.
- Assicurarsi per la stessa specchiatura di facciata di utilizzare l'identico numero di partita del prodotto.
- Eventuali interruzioni di posa o continuazioni di lavoro devono essere realizzate in corrispondenza di spigoli o giunti tecnici.
- L'applicazione del prodotto deve essere effettuata dopo circa 4 - 5 settimane di stagionatura dell'intonaco.
- Nel caso in cui si richieda l'applicazione in più mani attendere minimo 12 ore fra le mani successive o comunque verificare la completa essiccazione del film.
- Evitare l'applicazione sotto l'azione diretta del sole.
- Eseguire le continuazioni d'applicazione ad angolo.
- Dopo l'applicazione le superfici all'esterno devono essere protette da pioggia e umidità per almeno 48 ore.
- Nel caso di utilizzo di diversi lotti di prodotto colorato o di completamento di un lavoro con prodotto eseguito a tintometro è consigliabile rimescolare tra loro le varie produzioni allo scopo di evitare leggere differenze di tonalità.

DATI TECNICI CONTROLLO QUALITÀ

RESA TEORICA

8 mq/l per mano;

COV

15 g/l

pH (UNI 8490-4)

8,5 ± 0,5

Viscosità (UNI 8490-3)

Brookfield cps 25000 ± 20 Vel. 20 gir.6

Peso specifico (UNI EN ISO 2811-1)

1,6 Kg/L

% Solidi in volume (UNI EN ISO 3251)

55% ± 2

BRILLANTEZZA

Opaco.

CLASSE DI RISCHIO

Nessuna. Il prodotto è esente da sostanze nocive.

Riferimento SDS del prodotto.